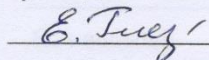


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Удмуртской Республики
Управление образования Администрации Муниципального образования "Муниципальный округ
Алишский район Удмуртской Республики"
МКОУ Варзи-Ятчинская СОШ

РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО



Глезденёва Е.П.

Протокол № 1 от «25» 08 2023 г.

ПРИНЯТО

На Педагогическом Совете

Протокол № 1 от «28» 08 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы



Лебедев А.В.

Приказ № 204 от «29» 08 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

элективного курса «Теория и практика написания сочинения»
для обучающихся 11 класса

с. Варзи-Ятчи 2023

1. Пояснительная записка.

Рабочая программа элективного курса «Теория и практика написания сочинения» составлена для учащихся 11 класса и рассчитан на 34 учебных часа (1 час в неделю). Курс разработан в соответствии с требованиями Федерального компонента государственного стандарта общего образования по русскому языку, Приказом Минобрнауки России №1400 от 26.12.2013 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего общего образования» и Приказом Минобрнауки России № 306 от 24 марта 2016 г. «О внесении изменений в Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 26 декабря 2013 г. № 1400».

Элективный курс «Теория и практика написания сочинения» актуален для выпускников. КИМы ЕГЭ по русскому языку имеют свою специфику в формулировке и содержании заданий и требуют от учащихся определенных технологий выполнения этих заданий. Курс полностью ориентирован на формат КИМов и позволяет эффективно подготовить выпускника к ЕГЭ по русскому языку. Курс расширяет и систематизирует

теоретические сведения, полученные учащимися, закрепляет практические умения и навыки, позволяет восполнить пробелы в знаниях. Курс позволит усовершенствовать навыки составления своего текста, будет способствовать развитию речи учащихся, совершенствовать языковую грамотность, развивать мыслительные операции, - все эти умения позволят выпускнику эффективно учиться и профессионально развиваться в дальнейшем.

Общая характеристика элективного курса

Цель элективного курса – развитие речемыслительного потенциала выпускников (развитие творческих способностей, связной монологической речи, логического мышления); подготовка выпускников к написанию сочинения.

Задачи курса:

Познакомить учащихся с формой сдачи экзамена по русскому языку.

Помочь преодолеть выпускникам психологические трудности, связанные с экзаменом.

Познакомить с процедурой проведения ЕГЭ по русскому языку.

Дать учащимся возможность объективно оценить свои знания по предмету. Опробовать

разработанные КИМы для сдачи ЕГЭ по русскому

языку.

Данный элективный курс призван помочь обучающимся успешно подготовиться к ЕГЭ по русскому языку: повторить материал, изученный ранее, углубить имеющиеся знания, отработать навыки построения связной речи.

Требования к знаниям, умениям и навыкам:

В результате реализации данного элективного курса обучающийся *должен знать:*

способы формулирования проблемы текста;

виды вступлений и заключений;

виды комментария;

основные особенности выпускного сочинения ;

основы анализа текста;

способы аргументации в сочинении;

виды ошибок в сочинении и пути их предупреждения;

должен уметь:

логично выстраивать сочинение по тексту;

убедительно и аргументированно изложить собственную позицию; выполнять

лингвостилистический анализ текста;

формулировать свое отношение на основе проведенного анализа;

не допускать речевые, грамматические, логические, этические, фактические ошибки в содержании сочинения.

Содержание курса.

Введение. (1 ч.)

Знакомство с требованиями, предъявляемыми к сочинению ЕГЭ.

Теория написания сочинения (4 ч.)

Знакомство с требованиями, предъявляемыми к сочинению ЕГЭ в части структуры, плана и признаков. Виды классификаций сочинений, классификация выпускного сочинения. Знакомство с нормативно-правовыми документами, инструкцией с требованиями к выпускному сочинению, критериями его оценивания. Конспектирование плана сочинения, разработанного учителем на основании учебно-методической литературы.

Практика написания сочинения-рассуждения (17 ч.)

Подбор материала художественной литературы для написания выпускного сочинения. Знакомство с требованиями к приводимому материалу в сочинении.

Знакомство с понятиями «тезис, проблема, аргумент», их роль в выпускном сочинении. Структурные компоненты и типичные конструкции предложений вступительной части сочинения ЕГЭ.

Понятие проблемы сочинения. Отработка проблем исходных текстов, выявление проблемы.

Понятие комментария к проблеме. Выявление комментариев. Структурные компоненты и типичные конструкции предложений основной части сочинения ЕГЭ.

Понятие авторской позиции. Выявление позиции автора в исходном тексте.

Понятие собственного мнения. Формулирование собственного мнения по отношению к исходному тексту.

Заключительная часть сочинения. Требования к заключительной части. Написание основной части. Работа с таблицами речевых моделей основной части как структурного компонента сочинения. Упражнения по анализу и написанию отдельных частей сочинения.

Практика написания сочинения-рассуждения (12 ч.)

Планируемые результаты освоения элективного курса «Теория и практика написания сочинений».

Личностные результаты:

- понимание и интерпретирование читаемого текста (адекватно воспринимать информацию, содержащуюся в тексте);
- определение его основной темы, важнейшей мысли, позиции автора;
- оценивание позиции автора, на этой основе формирование замысла собственного высказывания, определение его основной мысли;
- выстраивание композиции письменного высказывания, подчиняя её логике выражения своего коммуникативного намерения;

Планируемые личностные результаты отражают сформированность социально значимых отношений школьников, и, прежде всего, ценностных отношений :

- к своему отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос;
- к культуре как духовному богатству общества;
- к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;
- к здоровью как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистического взгляда на мир;
- к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;
- к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;
- к природе как источнику жизни на Земле;
- окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения.

Метапредметные результаты:

- выбор нужных для данного случая стиля и типа речи;
- отбор языковых средств, обеспечивающих точность и выразительность речи;
- соблюдение норм литературного языка, в том числе орфографических и пунктуационных;
- определение своей, личностной, позиции и способность корректного ее выражения;
- соблюдение принятых в культурном обществе нормы речевого поведения.

Предметные результаты:

- составление текста, связанного с особенностями публицистического и художественного стилей;
- работа по написанию текстов в жанре эссе;
- работа по написанию текстов сочинений;
- редактирование собственных текстов.

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование тем и разделов программы	Кол-во часов	ЭОР
РАЗДЕЛ 1. ВВЕДЕНИЕ: 1 час			
1	Особенности выпускного сочинения	1	
РАЗДЕЛ 2. ТЕОРИЯ НАПИСАНИЯ СОЧИНЕНИЯ: 4 часа			
2	Структура, план, признаки выпускного сочинения	1	
3	Классификация выпускного сочинения	1	
4	Требования к написанию выпускного сочинения	1	
5	Критерии оценивания выпускного сочинения	1	
РАЗДЕЛ 3. ПРАКТИКА НАПИСАНИЯ СОЧИНЕНИЯ- РАССУЖДЕНИЯ: 17 часов			
6	Подбор материала для написания выпускного сочинения	1	
7	Практикум по отработке теоретического материала	1	

8	Особенности написания сочинения-рассуждения: Тезис. Проблема. Аргумент.	1	
9	Практикум по отработке материала	1	
10	Вступительная часть: Варианты	1	
11	Практикум по отработке материала	1	
12	Вступительная часть: Проблема	1	
13	Практикум по отработке материала	1	

14	Основная часть: Комментарий к проблеме	1	
15	Практикум по отработке материала	1	
16	Основная часть: Позиция автора	1	
17	Практикум по отработке материала	1	

18	Основная часть: Собственное мнение	1	
19	Практикум по отработке материала	1	
20	Практикум по отработке материала		
21	Заключительная часть: Варианты	1	

22	Практикум по отработке материала	1	
	РАЗДЕЛ 4. ПРАКТИКА НАПИСАНИЯ СОЧИНЕНИЯ-РАССУЖДЕНИЯ: 12 час.		
23 – 32	Работа над созданием сочинения-рассуждения по текстам вариантов ЕГЭ	10	
33-34	Типичные ошибки обучающихся при написании сочинения-рассуждения и способы их устранения	2	
	Итого: 34 часа	34	

Календарно- тематическое планирование

№ п/п	Тема занятия	Вид деятельности	Кол-во часов	Элементы содержания занятия. Виды работ обучающихся	Дата проведения
РАЗДЕЛ 1. ВВЕДЕНИЕ: 1 час					
1	Особенности выпускного сочинения	Урок формирования новых знаний	1	Знакомство с требованиями, предъявляемыми к сочинению ЕГЭ.	07.09.2023
РАЗДЕЛ 2. ТЕОРИЯ НАПИСАНИЯ СОЧИНЕНИЯ: 4 часа					
2	Структура, план, признаки выпускного сочинения	Урок формирования новых знаний	1	Знакомство с требованиями, предъявляемыми к сочинению ЕГЭ в части структуры, плана и признаков. Виды классификаций сочинений, классификация выпускного сочинения. Знакомство с нормативно-правовыми документами, инструкцией с требованиями к выпускному сочинению, критериями его оценивания. Конспектирование плана сочинения, разработанного учителем на основании учебно-методической литературы.	14.09.2023
3	Классификация выпускного сочинения	Урок формирования новых знаний	1		21.09.2023
4	Требования к написанию выпускного сочинения	Урок формирования новых знаний	1		28.09.2023
5	Критерии оценивания выпускного сочинения	Урок формирования новых знаний	1		05.10.2023
РАЗДЕЛ 3. ПРАКТИКА НАПИСАНИЯ СОЧИНЕНИЯ-РАССУЖДЕНИЯ : 17 часов.					
6	Подбор материала для написания выпускного сочинения	Урок формирования новых знаний и их закрепления	1	Подбор материала художественной литературы для написания выпускного сочинения. Знакомство с требованиями к приводимому материалу .	12.10.2023
7	Практикум по отработке	Урок-практикум	1		19.10.2023

	теоретического материала			Практическая отработка полученных знаний, самостоятельный подбор материала к различным темам.	
8	Особенности написания сочинения-рассуждения: Тезис. Проблема. Аргумент.	Урок формирования новых знаний и их закрепления	1	Знакомство с понятиями «тезис, проблема, аргумент», их роль в выпускном сочинении. Требования. Подбор аргументации по тематическому направлению. Написание литературно-критического эссе. Комментарий и оценивание ученического сочинения. Редактирование текста.	26.10.2023
9	Практикум по отработке материала	Урок-практикум	1		09.11.2023
10	Вступительная часть: Варианты	Урок формирования новых знаний и их закрепления	1	Структурные компоненты и типичные конструкции предложений вступительной части сочинения ЕГЭ.	16.11.2023
11	Практикум по отработке материала	Урок-практикум	1	Написание вступительной части. Работа с таблицами речевых моделей вступительной части как структурного компонента сочинения. Упражнения по анализу и написанию отдельных частей сочинения. Анализ композиции вступительной части.	23.11.2023
12	Вступительная часть: Проблема	Урок формирования новых знаний и их закрепления	1	Понятие проблемы сочинения. Структурные компоненты и типичные конструкции предложений вступительной части сочинения ЕГЭ.	30.11.2023
13	Практикум по отработке материала	Урок-практикум	1	Отработка проблем исходных текстов, выявление проблемы. Написание вступительной части. Работа с таблицами речевых моделей вступительной части как структурного компонента сочинения.	07.12.2023

				Упражнения по анализу и написанию отдельных частей сочинения. Анализ композиции вступительной части.	
14	Основная часть: Комментарий к проблеме	Урок формирования новых знаний и их закрепления	1	Понятие комментария к проблеме. Выявление комментариев. Структурные компоненты и типичные конструкции предложений основной части сочинения ЕГЭ.	14.12.2023
15	Практикум по отработке материала	Урок-практикум	1	Отработка проблем исходных текстов, выявление комментариев к проблеме. Написание основной части. Работа с таблицами речевых моделей основной части как структурного компонента сочинения. Упражнения по анализу и написанию отдельных частей сочинения. Анализ композиции основной части.	21.12.2023
16	Основная часть: Позиция автора	Урок формирования новых знаний и их закрепления	1	Понятие авторской позиции. Выявление позиции автора в исходном тексте. Структурные компоненты и типичные конструкции предложений основной части сочинения ЕГЭ.	28.12.2023
17	Практикум по отработке материала	Урок-практикум	1	Отработка исходных текстов, выявление позиции автора в исходном тексте. Написание основной части. Работа с таблицами речевых моделей основной части как структурного компонента сочинения. Упражнения по анализу и написанию отдельных частей сочинения. Анализ композиции основной части.	11.01.2024

18	Основная часть: Собственное мнение	Урок формирования новых знаний и их закрепления	1	Понятие собственного мнения. Формулирование собственного мнения по отношению к исходному тексту. Структурные компоненты и типичные конструкции предложений основной части сочинения ЕГЭ.	18.01.2024
19	Практикум по отработке материала	Урок-практикум	1	Отработка исходных текстов, формулирование собственного мнения по отношению к исходному тексту. Написание основной части. Работа с таблицами речевых моделей основной части как структурного компонента сочинения. Упражнения по анализу и написанию отдельных частей сочинения. Анализ композиции основной части.	25.01.2024
20	Практикум по отработке материала	Урок-практикум		Формулирование собственного мнения по отношению к исходному тексту. Структурные компоненты и типичные конструкции предложений основной части сочинения ЕГЭ.	01.02.2024
21	Заключительная часть: Варианты	Урок формирования новых знаний и их закрепления	1	Заключительная часть сочинения. Требования к заключительной части. Структурные компоненты и типичные конструкции предложений заключительной части сочинения ЕГЭ.	08.02.2024

				<p>Упражнения по анализу и написанию отдельных частей сочинения. Анализ композиции основной части.</p> <p>Требования к заключительной части. Структурные компоненты и типичные конструкции предложений заключительной части сочинения ЕГЭ.</p>	
22	Практикум по отработке материала	Урок-практикум	1	Написание основной части. Работа с таблицами речевых моделей основной части как структурного компонента сочинения. Упражнения по анализу и написанию отдельных частей сочинения. Анализ композиции основной части.	15.02.2024
РАЗДЕЛ 4. ПРАКТИКА НАПИСАНИЯ СОЧИНЕНИЯ-РАССУЖДЕНИЯ: 12 час.					
23 – 32	Работа над созданием сочинения-рассуждения по текстам вариантов ЕГЭ	Урок-практикум	10	Понимание и интерпретация содержания исходного текста. Работа с текстами из вариантов ЕГЭ разных лет в соответствии с критериями оценивания сочинения текущего учебного года.	<p>22.02.2024</p> <p>29.02.2024</p> <p>07.03.2024</p> <p>14.03.2024</p> <p>21.03.2024</p> <p>04.04.2024</p> <p>11.04.2024</p> <p>18.04.2024</p> <p>25.04.2024</p> <p>02.05.2024</p>
33-34	Типичные ошибки обучающихся при написании сочинения-рассуждения и способы их устранения	Урок закрепления полученных знаний	2	Типичные ошибки в сочинении ЕГЭ. Логические ошибки в содержании сочинения-рассуждения и способы их устранения. Классификация ошибок: орфографические, грамматические,	<p>16.05.2024</p> <p>23.05.2024</p>

			речевые, пунктуационные.	
--	--	--	--------------------------	--

Список литературы:

1. Сенина Н.А., Гармаш С.В., Гурдаева Н.А., Нарушевич А.Г. Русский язык. Подготовка к ЕГЭ-2019. 25 тренировочных вариантов: учебно-методическое пособие / Под ред. Н.А. Сениной. – Ростов н/Д: Легион, 2018.
2. Сенина Н.А., Нарушевич А.Г. Русский язык. Сочинение на ЕГЭ. Курс интенсивной подготовки: учебно-методическое пособие. – 4 изд. – Ростов н/Д: Легион, 2012. – 230с.
3. Мещеряков В.Н. Жанры школьных сочинений: Теория и практика написания: Учебно-методическое пособие для студентов и учителей-словесников. – 2-е изд. – М.: Флинта:Наука, 2000. – 256 с.
4. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б. Секреты стилистики. – 3-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2003. – 2008 с.
5. Русский язык. Выполнение задания части 3 (С): учебно-методическое пособие / Г.Т. Егораева. – М.: Издательство «Экзамен», 2015.
6. ФИПИ, Рекомендации

Интернет-ресурсы.

<http://www.ege.edu.ru>

<http://www.fipi.ru>

<http://reshuege.ru/>

<http://www.yaklass.ru>

